DATES D'INSCRIPTION

DANSE JAZZ
Mercredi 14 Septembre 15h à 18h
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

DANSE CONTEMPORAINE
Mercredi 14 Septembre 15h à 18h
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

DANSE CLASSIQUE
Mercredi 14 Septembre 15h à 18h
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

EVEIL A LA DANSE
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel :
Attention! Nombre de places limitées: 18

DANSE AFRICAINE
Lundi 12 Septembre 17h à 19h
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

DANSE SALSA
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

FLAMENCO
Lundi 12 Septembre 17h à 19h
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

EVEIL A LA MUSIQUE - SOLFEGE ADULTES - ART VOCAL
CHŒUR DE FEMMES - CHOEUR D'ENFANTS
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel

DJEMBE
Lundi 12 Septembre 17h à 19h
Vendredi 16 Septembre 17h à 19h

GUITARE
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel ou au numéro de Michel OLIVARES: 06.78.38.79.66

PIANO
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel ou bien au numéro d'Henri ESPIASSE au 05.59.90.06.56 ou 06.61.78.59.32

VIOLON
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel ou bien au numéro de Nadine GUILLOUX au 06.79.42.69.20

ACCORDEON
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel ou bien au numéro de André NABIES au 06.88.13.08.89

VIOLONCELLE
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel ou bien au numéro de Pierre GASSER au 06.37.38.50.49

THEATRE
A partir du lundi 5 septembre au secrétariat du Centre Culturel

• **Reprise des cours :** semaine du 19 septembre 2011 pour tous, excepté Didier ALBERT (djembé) : vendredi 30 septembre.

• **Les conditions d'inscription :** à fournir au moment de l'inscription :
- un certificat médical obligatoire, dès le premier cours (uniquement pour la danse)
- une attestation d'assurance
- photo d'identité.

• **Les tarifs :** mêmes tarifs que les années précédentes.

S.A. IMPRIMERIE ***PÉRÉ*** - BAGNÈRES-DE-BIGORRE

Tarifs annuels de septembre 2011 à juin 2012

ACTIVITÉ	TARIF/AN *pour 1 cours/sem*
Danse d'éveil	165 €
Danse classique *(2 cours par semaine exigés)*	330 € *(- 10 % = 297 €)*
Danse contemporaine	165 €
Danse jazz	165 €
Danse africaine	165 €
Danse Salsa	165 €
Flamenco	165 €
Eveil musical	40 €
Solfège Adulte	40 €
Accordéon	335 €
Art vocal	165 €
Chœur de femmes	100 €
Chœur d'enfants	90 €
Guitare	335 €
Piano	335 €
Percussions africaines	165 €
Violon	335 €
Violoncelle	335 €
Théâtre	225 €

★ *Possibilité d'échelonner le paiement.*

★ *Pour la pratique de plusieurs activités :*
– 10 % pour 2 prestations *– 15 % pour 3 prestations*

★ ***Pour la pratique d'activités par plusieurs membres d'une même famille :***
– 10 % pour 2 prestations *– 10 % pour 3 prestations*

Ces réductions sont valables durant la semaine d'inscription ***uniquement****.*

Au-delà, la réduction s'appliquera ***seulement*** *sur la nouvelle activité.*

★ ***Un tarif exceptionnel*** *de 40 € pour l'année est consenti pour un troisième cours de danse à condition qu'il s'agisse d'un cours dans une autre technique de danse (la réduction de 15 % ne s'applique pas).*

AUTRES ACTIVITÉS PRATIQUÉES A L'ESPACE MAINTENON

Accordéon Club	*Carole Decha* ***05 62 91 27 46***
Ecole de Flûte à 3 trous et à bec	*Evelyne René* ***05 62 95 37 91***
Danse Exercice	*Evelyne René* ***05 62 95 37 91***
Ecole de Musique	*Didier Médaillon* ***05 62 91 15 22***
Ensemble Choral	*Yvette Leger* ***05 62 95 00 95***
Harmonie Bagnéraise	*Henri Gachassin* ***05 62 95 17 17***
Allemand	*Philippe Aimé*
Parlem occitan	*Jean-Marc Rodriguez* ***05 62 95 45 42***
Parler et lire	*Josette Faury* ***06 81 12 10 47***
Philatélie	*M. Galea* ***05 62 95 37 36***
Photo Club	*Roseline Paille* ***05 62 91 04 48***
Pyradour (Club Pyramide)	*Marie Betbeze* ***05 62 35 71 28***
Gymnastique Volontaire	*Martine Deborde* ***05 62 95 35 79*** ***06 83 87 57 13***

Activités

Centre Culturel Maintenon

Année 2011-2012

Renseignements :
Espace Maintenon - Rue Alfred-Roland
65200 BAGNÈRES-DE-BIGORRE
Tél. : 05 62 95 49 18 - Fax : 05 62 95 28 65
E-mail : centre.culturel@ville-bagneresdebigorre.fr

VILLE DE BAGNERES-DE-BIGORRE

DANSE

CLASSE D'EVEIL

L'accès à celle-ci sera permis aux enfants inscrits en grande section maternelle. Les objectifs pédagogiques regroupés dans une forme de « tronc commun » s'attacheront à développer : la découverte du corps, de l'espace, du rythme.

(à partir de 5 ans - cours limité à 18 élèves)
Professeur Muriel Gesta

CLASSIQUE

La danse, explosion et vertige nous guide comme fait la poésie, comme fait la musique... Et c'est ce caractère mystérieux qui fait la grandeur, la majesté, de la danse classique. On aime la danse comme on aime le printemps, comme on aime tout ce qui est en mouvement : renouveau, renouvellement, en un mot : la vie.

(enfants - adultes - cours enfants limités à 14 élèves)
Professeur Noémie Pellizzari.

CONTEMPORAINE

Par une approche technique autant que ludique, la danse contemporaine permettra de développer souplesse, sens du rythme, musicalité, harmonie, conscience de son corps et de son environnement... Un langage qui sera le véhicule des émotions et des sentiments.

(enfants - adultes - cours enfants limités à 14 élèves)
Professeurs : Muriel Gesta 1re et 2e années
Agnès Forgues 3e année et au-delà.

JAZZ

La danse jazz intègre la précision du classique, la liberté du contemporain, le rythme de l'africain, les isolations de l'hindou et la vivacité du hip hop.
Danser sur des styles de musique variés,se laisser emporter par le rythme, est un plaisir et un épanouissement de tout âge...

(enfants - adolescents - adultes
cours enfants limités à 14 élèves)
Professeurs : Muriel Gesta 1re et 2e années
Noémie Pellizzari 3e année et au-delà.

DANSE

DANSE AFRICAINE

Traditions - langage du corps - poésies
A découvrir au son des tambours sacrés et des chants rythmés

Enfants/adultes
Professeur : Eric Kossou

SALSA

Technique de la danse en couple et de la rueda de Casino.
Découverte des rythmes cubains : cha-cha, mambo, son, etc.

Adultes
Professeur : Maykel Garcia Pestana

FLAMENCO

Le flamenco : source de force, de caractère, de rythmes purs, est un moment de partage et de convivialité.
Danse traditionnelle espagnole c'est aussi de l'exigence et de la rigueur.

Enfants à partir de 6 ans

Adultes

Professeur : Mélody Manteiga

MUSIQUE

CLASSE D'ÉVEIL

1re année : pour les enfants de 5 et 6 ans
2e année : pour les enfants de 6 ans
Expression corporelle - chants
Découverte des instruments

Professeur Cécile Gonzalez

SOLFÈGE ADULTE

Tous niveaux

Professeur : Didier Médaillon

MUSIQUE

ACCORDEON

Tout genre musical : accordéon de concert (ou Bayan) musique classique, musette, variété, jazz...
Tous niveaux : débutant, confirmé, perfectionnement

Professeur : André Nabies

GUITARE

Jazz - Rock - Bossa - Latin - Flamenco - Improvisation
Débutant Initiation - Débutant Perfectionnement
Niveau Moyen - Niveau Confirmé
Niveau Avancé

Professeurs : Michel Olivares et Patrice Blondeau

PIANO

Formation de base, initiation à l'accompagnement, à l'improvisation et à l'harmonie au clavier.
Séances de répétition pour les chanteurs lyriques.

Professeur : Henri Espiasse et Claire Del Fabro

VIOLON

Tous niveaux

Professeur : Nadine Guilloux-Cassaguabere

VIOLONCELLE

Tous niveaux : débutant, confirmé, perfectionnement

Professeur : Pierre Gasser

PERCUSSIONS AFRICAINES

Apprentissage, enrichissement de rythmes issus du répertoire traditionnel d'Afrique de l'Ouest

Professeur : Didier Albert

VOIX

ART VOCAL

Travail et développement de la voix à travers des œuvres du répertoire : renaissance, baroque, classique et contemporain

Professeur : Mirtha Alcaraz

CHŒUR DE FEMMES

Répertoire de musiques éclectiques du baroque au XXe siècle avec ou sans accompagnement. Travail de la voix, de l'homogénéité des pupitres. Exigence sur l'écoute et la qualité musicale.

Direction : Hélène Caulet

Nouveauté

CRÉATION D'UN CHŒUR D'ENFANTS
dirigé par Hélène Caulet, professeur de chant choral

L'approche universelle de la musique peut se faire à tout âge par le chant choral. Le premier et seul instrument que nous possédions toute notre vie est la voix et la grande joie et le vrai plaisir qu'éprouvent tous ceux qui découvrent le chant choral font de cette pratique un élément essentiel pour la musique. A la portée de tous, la pratique du chant choral constitue un atout prépondérant quant à l'apprentissage de la musique.

Les enfants aiment chanter ; c'est leur première relation à la musique. En leur donnant les outils pour utiliser au mieux leur voix, nous les guiderons sur les traces d'une harmonieuse façon de vivre.

THÉÂTRE

Enfants - Adultes

Apprendre l'espace et les espaces..., apprendre l'humilité, le collectif, la rigueur, les différentes formes du langage ; apprendre à développer sa sensibilité, apprendre à écouter, à se risquer...
Car le théâtre c'est la vie.

Enfants : Professeur Valérie Lons
Ados : Patrick Lode
Adultes : Yves Huet